



**Το πρόγραμμα ViSC στην τάξη:**  
**Προτεινόμενο σχέδιο μαθήματος για την ενότητα 3**  
**Αναγνώριση και συναίσθηση συναισθημάτων**  
**Εναλλακτικές προτάσεις για ανάληψη δράσης ως θεατές**

Ώρες	Χρόνος	Μεθοδολογικές οδηγίες και σχέδιο μαθήματος	Μορφή	Μέσα διδασκαλίας	Αποτελέσματα
<b>1<sup>η</sup> Περίοδος</b>		<u><b>Χαιρετισμός, επανάληψη και παρουσίαση της ενότητας</b></u> Τα παιδιά καλωσορίζονται. Αναφέρεται ότι αρχίζει η εφαρμογή της ενότητας. Ο/Η εκπαιδευτικός εισάγει το θέμα και τους στόχους της ενότητας αυτής.			
	10'	<u><b>Θεατρική εκπαιδευτική άσκηση και συναίσθημα</b></u> Τα θρανία και οι καρέκλες τοποθετούνται γύρω-γύρω στην τάξη ώστε να μένει ελεύθερος χώρος. Τα παιδιά περιφέρονται στον χώρο και προσπαθούν να σκορπιστούν ομοιόμορφα. Όταν ο/η εκπαιδευτικός αναφέρει τη λέξη «σταματήστε» τα παιδιά σταματούν και εκφράζουν κάποιο συναίσθημα με τη στάση του σώματός τους. Στη συνέχεια τα παιδιά κοιτάζουν τους/τις συμμαθητές/τριες τους και περιγράφουν τη στάση του σώματος των συμμαθητών/τριων τους προφορικά, δηλαδή αναγνώριση συναισθημάτων μέσα από τη στάση του σώματος. «Αναφέρεται και άλλα συναισθήματα» π.χ. χαρά, φόβο, θυμό. Τους ζητάμε να αναφέρουν και άλλα συναισθήματα εκτός από αυτά που παρουσίασαν.	Ελεύθερη κίνηση στον χώρο		Χαλάρωση εισαγωγή
	10'	<u><b>Άσκηση αντιστοίχισης:</b></u> Χρησιμοποιείται η λίστα συναισθημάτων «Rosenberg.» Ζητείται από τα παιδιά να αντιστοιχίσουν διάφορα συναισθήματα από τη λίστα με τα βασικά αισθήματα όπως χαρά, θυμός, φόβος (μπορούν να χρησιμοποιηθούν και άλλα βασικά συναισθήματα).	Μικρές ομάδες ή ατομική εργασία	Λίστα συναισθημάτων Κάρτες που γράφουν βασικά συναισθήματα	Άσκηση λεξιλογίου
	15'	<u><b>Άσκηση: Αναγνώριση συναισθημάτων</b></u> Τα θρανία τοποθετούνται ανά τέσσερα. Σχηματίζονται 4 μικρές ομάδες. Κάθε ομάδα επεξεργάζεται μια συγκεκριμένη εικόνα (φύλλο εργασίας 3α ατομικό). Οι τρεις ερωτήσεις του φύλλου εργασίας είναι οι εξής: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πώς αισθάνεται αυτό το άτομο;</li> <li>• Τι συνέβη και αισθάνεται έτσι αυτό το άτομο;</li> <li>• Τι λέει αυτό το άτομο;</li> </ul> <b>Οδηγία 1:</b> Το κάθε παιδί εργάζεται μόνο του. Βλέπει την εικόνα και γράφει τις απαντήσεις στο ατομικό φύλλο εργασίας 3α.	3 μικρές ομάδες	Φύλλο εργασίας 3α	Συμπληρωμένα φύλλα εργασίας

	10'	<b>Άσκηση: Αναγνώριση συναισθημάτων</b> Τα παιδιά καλούνται να συζητήσουν τις ατομικές τους απαντήσεις με την ομάδα τους. Ζητείται από ένα παιδί μιας ομάδας να μιμηθεί όσο καλύτερα μπορεί την έκφραση του προσώπου της εικόνας του φύλλου εργασίας μπροστά στα παιδιά. Τα παιδιά προσπαθούν να μαντέψουν πως αισθάνεται το άτομο της εικόνας. Ένα παιδί της ομάδας δίνει στο τέλος την απάντηση. Ανακοινώνεται επίσης τι συνέβη και τι λέει το άτομο της εικόνας. Την απάντηση την δίνει κάθε φορά διαφορετικό παιδί, έτσι ώστε όλα τα παιδιά να πάρουν τον λόγο. Ο/Η εκπαιδευτικός, τέλος, συνοψίζει τις απαντήσεις των παιδιών.	Μικρές ομάδες Συζήτηση		Συμπληρωμένα φύλλα εργασίας
<b>Ώρες</b>	<b>Χρόνος</b>	<b>Μεθοδολογικές οδηγίες και σχέδιο μαθήματος</b>	<b>Μορφή</b>	<b>Μέσα διδασκαλίας</b>	<b>Αποτελέσματα</b>
<b>2<sup>η</sup> Περίοδος</b>	10'	<b>Μνήμη συναισθημάτων (Παιχνίδι):</b> Πρόκειται για το γνωστό παιχνίδι «Μνήμη». Εδώ τα παιδιά παρουσιάζουν, ανά δύο, ένα συναίσθημα με εκφράσεις του προσώπου τους (π.χ. σφίγγω τα δόντια, βγάζω τη γλώσσα κ.λπ.). Ένας/Μια μαθητής/τρια πρέπει να μαντέψει ποια παιδιά ανήκουν στο ίδιο ζευγάρι. Εξηγείται το παιχνίδι στους/στις μαθητές/τριες και ένας/μια μαθητής/τρια βγαίνει από την αίθουσα. Τυχαία τα παιδιά σχηματίζουν ζευγάρια και έχουν στη διάθεσή τους λίγο χρόνο να εξασκηθούν στις εκφράσεις του προσώπου, για το συναίσθημα που θέλουν να παρουσιάσουν. Προσπαθούν οι εκφράσεις και των δύο να είναι όσο γίνεται οι ίδιες. Ο/Η μαθητής/τρια που έχει βγει, μπαίνει στην αίθουσα και ζητάει από τα δύο παιδιά να δείξουν με μορφασμό το συναίσθημα (όπως ακριβώς η αποκάλυψη των καρτών στο αντίστοιχο παιχνίδι). Στη συνέχεια προσπαθεί να βρει τα ζευγάρια (όπως και στο παιχνίδι με τις κάρτες). <b>Παραλλαγή του παιχνιδιού:</b> Αντί να δείξουν με μορφασμό τα συναισθήματα, τα γράφουν σε κάρτες (π.χ. θυμός). Αποκαλύπτουν τις κάρτες έως ότου βρουν τα ζευγάρια. Εδώ είναι σημαντικό κάθε φορά που αποκαλύπτουν μια κάρτα-συναίσθημα να το ονομάζουν.	Συλλογική		Χαλάρωση
	10'	<b>Εναλλακτικές λύσεις ανάληψης δράσης ως θεατές</b> Τα παιδιά επιστρέφουν στις αρχικές τους ομάδες. Μοιράζονται τα φύλλα εργασίας 3β (ομαδικά). Κάθε παιδί σκέφτεται και εργάζεται μόνο του και δίνει απαντήσεις.	3 μικρές ομάδες	Φύλλο εργασίας 3β (ομαδικό)	Συμπληρωμένα φύλλα εργασίας
	15	Όταν τα παιδιά τελειώσουν με τις εργασίες τους κάθε ομάδα παίρνει μια αφίσα. Πάνω στην αφίσα θα κολληθούν οι ίδιες εικόνες και οι ίδιες ερωτήσεις με το Φύλλο εργασίας 3β (ομαδικό). <b>Οδηγίες:</b> Ανταλλάξτε σκέψεις και βρείτε μαζί κατάλληλες απαντήσεις τις οποίες θα γράψετε πάνω στην αφίσα. Κάθε παιδί γράφει κάτι έτσι ώστε να συμμετέχουν όλοι. Παρουσιάζονται οι αφίσες. Ένα παιδί από κάθε ομάδα παρουσιάζει την αφίσα και διαβάζει τις απαντήσεις τους. Οι αφίσες αναρτώνται στην τάξη. Στο τέλος ο/η εκπαιδευτικός συνοψίζει αυτά που έχουν αναγραφεί στις αφίσες.	3 μικρές ομάδες	Αφίσες	Πολλές ιδέες για τις αφίσες

5	<b>Ανατροφοδότηση προς τον/την εκπαιδευτικό:</b> Οι μαθητές/τριες εκφράζουν τα σχόλια τους με την τοποθέτησή τους στο χώρο. Δηλαδή σε όσους άρεσε η Ενότητα 3 στέκονται στο πίσω μέρος της αίθουσας. Σε όσους δεν άρεσε και τόσο στέκονται μπροστά. Οι αναποφάσιστοι στέκονται στη μέση.	Συλλογική		Σχόλια
5	<b>«Χειροκρότημα στον κύκλο»:</b> Όλοι στέκονται σε κύκλο και επαναλαμβάνουν το παιχνίδι (χειροκρότημα όλοι μαζί συγχρόνως, ο ένας μετά τον άλλο σαν κύμα).	Κύκλος		Καλό τέλος
<b>Επιπρόσθετες ασκήσεις για τις ενότητες 3 και 4</b>				
10	<b>Θεατρική άσκηση:</b> Ο/Η εκπαιδευτικός ζητά από τους/τις μαθητές/τριες να σχηματίσουν ομάδες των δύο. Εργασία: Η στάση του σώματος και ο προφορικός λόγος να μην ταιριάζουν. Τα παιδιά θα πρέπει με τη στάση του σώματος τους να παρουσιάζουν π.χ. θυμό, αλλά στον παρτενέρ τους να διηγούνται κάτι αστείο. Τα παιδιά βρίσκουν δικά τους αντίθετα ζεύγη συναισθημάτων: Θυμός-χαρά, ανία-ενδιαφέρον, φόβος-περιέργεια, κούραση-ζωντάνια, κ.τ.λ.	Συλλογική		Χαλάρωση
10	<b>Κανονισμοί ομάδας</b> Θα ήταν καλό να συζητήσουν οι ομάδες ποια συναισθήματα επιτρέπεται να δείχνουμε και ποια όχι. Μπορεί να υπάρχουν διαφορές ανάμεσα στα αγόρια και τα κορίτσια για τον τρόπο που εκδηλώνουμε ένα συναίσθημα ή δεν θεωρούμε καλό να το εκδηλώνουμε.	Συλλογική		
10' - 15'	<b>Παιχνίδι με αντικείμενα (Κάρτες, πέτρες κ.τ.λ.):</b> Ο/Η εκπαιδευτικός έχει προετοιμάσει κάρτες π.χ. «freecards» ή άλλα αντικείμενα από τη φύση (π.χ. πέτρες, φύλλα). Κάθε παιδί διαλέγει ένα αντικείμενο ή μια κάρτα που να εκφράζει τη συναισθηματική του κατάσταση εκείνη τη μέρα. Αιτιολογεί την επιλογή του σε όλη την ομάδα. <b>Οδηγίες:</b> Πάρε μια κάρτα ή ένα αντικείμενο που νομίζεις ότι ταιριάζει καλύτερα στη συναισθηματική σου κατάσταση και εξήγησέ μας σε παρακαλώ γιατί διάλεξες αυτό το αντικείμενο ή την κάρτα.	Συλλογική		



Όνομα: \_\_\_\_\_



🧐 Πώς αισθάνεται αυτό το άτομο;

---

---

---

---

🧐 Τι συνέβη και αισθάνεται έτσι αυτό το άτομο;

---

---

---

---

🧐 Τι λέει αυτό το άτομο;

---

---

---

---



Φύλλο Εργασίας

Όνομα: \_\_\_\_\_



🕒 Πώς αισθάνεται αυτό το άτομο;

---

---

---

🕒 Τι συνέβη και αισθάνεται έτσι;

---

---

---

🕒 Τι λέει αυτό το άτομο;

---

---

---



Όνομα: \_\_\_\_\_



💡 Πώς αισθάνεται αυτό το άτομο;

---

---

---

---

💡 Τι συνέβη και αισθάνεται έτσι;

---

---

---

---

💡 Τι λέει αυτό το άτομο;

---

---

---

---



## Φύλλο Εργασίας

Όνομα: \_\_\_\_\_



💡 Τι μπορούμε να κάνουμε για να αισθανθεί καλύτερα αυτό το άτομο;

---

---

---

---

---

---

---

---



Φύλλο Εργασίας

Όνομα: \_\_\_\_\_



🧠 Τι μπορούμε να κάνουμε για να αισθανθεί καλύτερα αυτό το άτομο;

---

---

---

---

---

---

---

---





## Φύλλο Εργασίας

Όνομα: \_\_\_\_\_



🧠 Τι μπορούμε να κάνουμε για να αισθανθεί καλύτερα αυτό το άτομο;

---

---

---

---

---

---

---

---



## Φύλλο Υπενθύμισης

Όνομα: \_\_\_\_\_

Το πρόσωπο δείχνει τα συναισθήματα ενός ανθρώπου.

Ένας άνθρωπος μπορεί να αισθάνεται λυπημένος, φοβισμένος ή θυμωμένος.

Ένας άνθρωπος μπορεί να χαίρεται ή να βαριέται.

Μη ξεχνάς! Υπάρχει πάντα μια αιτία για τα συναισθήματα ενός ανθρώπου.

Ποια θα μπορούσε να είναι η αιτία;

**Μπορείς να βοηθήσεις τους άλλους να αισθάνονται καλύτερα!**